

OR-II.110.58.2025

ZARZĄDZENIE Nr 58/25
STAROSTY POWIATU BYDGOSKIEGO
z dnia26 sierpnia.....2025 r.

**zmieniające Zarządzenie Nr 19/25 Starosty Powiatu Bydgoskiego z dnia 18 marca 2025 r.
w sprawie powołania Komisji Konkursowej do rozstrzygnięcia konkursu pn. "Powiat w oku
kamery - filmowa podróż po zabytkach z terenu powiatu bydgoskiego**

Na podstawie art. 34 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (Dz. U. z 2024 r. poz. 107 i poz. 1907) oraz §41 ust. 4 pkt. 3 Regulaminu Organizacyjnego Starostwa Powiatowego w Bydgoszczy, zarządza się co następuje:

§ 1. W Załączniku nr 1 do Zarządzenia Starosty Powiatu Bydgoskiego Nr 19/25 z dnia 18 marca 2025 r. w sprawie powołania Komisji Konkursowej do rozstrzygnięcia konkursu pn. "Powiat w oku kamery - filmowa podróż po zabytkach z terenu powiatu bydgoskiego, pkt. V.2 otrzymuje brzmienie:

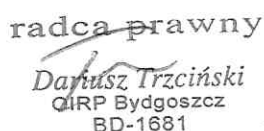
„V.2 Zgłoszenia przyjmowane będą od 24 marca 2025 r. do 3 października 2025 r.”

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

STAROSTA BYDGOSKI

Piotr Kozłowski


Ewelina Leśniewska
Główny Specjalista

radca prawny

Dariusz Trzeciński
OIRP Bydgoszcz
BD-1681

Sekretarz Powiatu

Karol Czerkawski

Członek Zarządu

Justyna Michocka

REGULAMIN II EDYCJI KONKURSU „POLOWANIE NA ZABYTKI”

I. ORGANIZATOR

Organizatorem konkursu jest Starostwo Powiatowe w Bydgoszczy – Wydział Promocji, Kultury i Sportu z siedzibą przy ul. Juliusza Słowackiego 3, 85-008 Bydgoszcz, zwane dalej „Organizatorem”.

II. CELE KONKURSU

Celem konkursu jest promowanie piękna i różnorodności zabytków powiatu bydgoskiego poprzez stworzenie filmu, który w atrakcyjny sposób pokaże zarówno dobrze znane, jak i mniej popularne miejsca o wartości historycznej i kulturowej. Uczestnicy mają za zadanie odkryć na nowo znane obiekty, a także zwrócić uwagę na te, które rzadziej pojawiają się w mediach, ale zasługują na większe zainteresowanie. Film powinien uatrakcyjnić te miejsca, zachęcając do ich odwiedzenia i lepszego poznania.

III. UCZESTNICZY

1. Konkurs ma charakter otwarty i adresowany jest do wszystkich zainteresowanych, amatorów sztuki filmowej, niezależnie od wieku, z wyłączeniem osób wymienionych w ust. 2.
2. W konkursie nie mogą brać udziału osoby powołane do składu Komisji Konkursowej, o której mowa w §2. zarządzenia Starosty Powiatu Bydgoskiego, a także pracownicy Organizatora i ich rodziny oraz osoby im bliskie.
3. Warunkiem uczestnictwa w konkursie osób niepełnoletnich jest wyrażona na piśmie zgoda ich przedstawiciela ustawowego, w tym na warunki określone w regulaminie oraz na publikację wizerunku dziecka.
4. Konkurs jest przeznaczony dla osób indywidualnych lub grup (grupa musi mieć konkretną nazwę i działać wspólnie; ewentualna nagroda zostanie wręczona w tym przypadku grupie, nie indywidualnie).
5. Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

IV. ZASADY KONKURSU

1. Zadaniem konkursowym jest nakręcenie krótkiego filmu przedstawiającego **minimum dwa zabytki** znajdujące się **w dwóch różnych gminach powiatu bydgoskiego**.
2. Przedmiotowy obiekt musi być widoczny na filmie.
3. Konwencja nagrania filmu zależy od inwencji twórczej autora (można pokazać zabytek od zewnątrz, jak również od środka).

4. Film może mieć formę np. dokumentu, reportażu, spotu turystycznego lub kreatywnego ujęcia tematu zawierającego, fotografie wybranych zabytków **znajdujących się tylko i wyłącznie na terenie powiatu bydgoskiego** tj. wykonane na terenie gmin: Białe Błota, Dąbrowa Chełmińska, Dobrcz, Koronowo, Nowa Wieś Wielka, Sicienko, Osielsko, Solec Kujawski.
5. Film może być wykonany dowolną techniką przy użyciu urządzenia multimedialnego, np. telefon komórkowy, aparat fotograficzny, kamera.
6. **Czas trwania filmu nie może przekroczyć 2 minut.** Naruszenie tego wymogu może skutkować pozostawieniem pracy bez oceny Komisji.
7. **Uczestnik konkursu może zgłosić max. 1 film**, niepublikowany i nienagradzany w innych konkursach, na formularzu zgłoszeniowym według wzoru stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu z podpisami autora/autorów oraz podpisaną przez wszystkich autorów zgodą na przetwarzanie danych osobowych (warunek uczestnictwa w konkursie).
8. Film należy dostarczyć:
 - w postaci elektronicznej – plik w formacie mp4, AVI
 - zapisane na nośniku CD/DVD lub pendrive
9. **Konkurs skupia się głównie na zabytkach Powiatu Bydgoskiego wpisanych do rejestru zabytków Województwa Kujawsko-Pomorskiego lub zawartych w ewidencji zabytków.**
10. **Projekt musi być oryginalny, autorski i zostać wykonany samodzielnie lub w grupach. Niedozwolone jest wykorzystanie gotowych filmów, które już istnieją w danej miejscowości. Zabronione jest kopiowanie gotowych rozwiązań dostępnych w Internecie.**
11. Uczestnik konkursu z chwilą nadesłania pracy na Konkurs oświadcza, że:
 - jest autorem filmu,
 - udziela Organizatorowi nieodpłatnej licencji niewyłącznej, uprawniającej Organizatora do korzystania przez czas nieoznaczony oraz bez ograniczeń terytorialnych z przesłanych projektów na wszystkich polach eksploatacji, w szczególności obejmującej uprawnienie do:
 - utrwalania - kopiowania filmów,
 - zwielokrotnienia wszelkimi technikami,
 - wprowadzania do obrotu w kraju i za granicą,
 - wprowadzania do pamięci komputera,
 - publikacji na stronie internetowej Organizatora www.powiat.bydgoski.pl oraz na profilu Organizatora w serwisie Facebook,
 - publikacji w czasopiśmie, materiałach wydawniczych, folderach branżowych oraz innych materiałach marketingowych lub promocyjnych.
12. W przypadku jakichkolwiek roszczeń zgłoszonych wobec Organizatora dotyczących naruszenia praw autorskich osób występujących z takimi roszczeniami, Uczestnik konkursu, który doprowadził do tego naruszenia zapłaci odszkodowanie i inne należności zasądzone przez właściwy Sąd lub uznane przez tego Uczestnika.

13. W celu przeprowadzenia konkursu Starosta Bydgoski powołuje komisję konkursową, która dokona oceny nadesłanych prac.
14. Komisja konkursowa wyłoni laureatów konkursu spośród prac spełniających kryteria określone w niniejszym regulaminie i przyzna nagrody. Przewiduje się nagrody za zajęcie I, II i III miejsca oraz wyróżnienia.
15. Decyzje komisji są ostateczne i nie podlegają weryfikacji.
16. O terminie i miejscu przyznania nagród laureaci powiadomieni zostaną listownie lub telefonicznie. Lista nagrodzonych zostanie opublikowana na stronie internetowej powiatu: www.powiat.bydgoski.pl oraz serwisie Facebook i przekazana mediom.
17. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie.
18. Udział w konkursie oznacza akceptację przez uczestnika niniejszego Regulaminu.
19. Wszelkie zapytania prosimy kierować na pocztę elektroniczną promocja@powiat.bydgoski.pl lub polowanienazabytki@gmail.com

V. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH

1. Projekty należy składać: osobiście lub pocztą tradycyjną na adres Wydział Promocji, Kultury i Sportu, ul. Juliusza Słowackiego 3, 85-008 Bydgoszcz z dopiskiem „POWIAT W OKU KAMERY - FILMOWA PODRÓŻ PO ZABYTKACH Z TERENU POWIATU BYDGOSKIEGO” lub w formie elektronicznej na adres polowanienazabytki@gmail.com.
2. Zgłoszenia przyjmowane będą od 24 marca 2025 r. do 3 października 2025 r.
3. Projekty złożone po terminie nie będą uwzględniane w konkursie.

VI. TEMATYKA KONKURSU

1. Zabytki powiatu bydgoskiego wpisane do rejestru zabytków Województwa Kujawsko-Pomorskiego
2. Zabytki powiatu bydgoskiego wpisane do ewidencji zabytków
3. Turystyka i atrakcje powiatu bydgoskiego
4. Trasy turystyczne powiatu bydgoskiego <https://wirtualneszlaki.pl/>

ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z przepisami art. 6 ust. 1 lit.a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)

WYRAŻAM ZGODĘ ☐

NIE WYRAŻAM ZGODY ☐*

na przetwarzanie moich danych osobowych dotyczących imienia, nazwiska, miejscowości zamieszkania i danych kontaktowych w zakresie niezbędnym do uczestnictwa w II edycji konkursu pn. „POWIAT W OKU KAMERY - FILMOWA PODRÓŻ PO ZABYTKACH Z TERENU POWIATU BYDGOSKIEGO”, organizowanym przez Starostwo Powiatowe w Bydgoszczy. W przypadku znalezienia się w gronie laureatów wyrażam zgodę na podanie do publicznej wiadomości, w tym m.in. na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych Administratora Danych, moich danych w zakresie imienia, nazwiska i miejscowości zamieszkania, jako laureata.

☐ TAK ☐ NIE*

Wyrażam zgodę na publikację złożonego przeze mnie w ww. konkursie zgłoszenia – filmu zawierającego wizerunek zgłaszającego.

☐ TAK ☐ NIE *

Jestem świadoma/y dobrowolności podania tych danych oraz zostałam/em poinformowana/yo przysługujących mi prawach.

.....
Czytelny podpis/ Podpis uczestnika konkursu (za dzieci w wieku do lat 16 zgody udziela rodzic lub opiekun prawny uczestnika konkursu)

*- zaznaczyć właściwe

INFORMACJA ADMINISTRATORA DANYCH:

- 1) Administratorem danych osobowych przetwarzanych w ww. konkursie jest Starosta Bydgoski, z siedzibą w Starostwie Powiatowym w Bydgoszczy ul. Juliusza Słowackiego 3, 85-008 Bydgoszcz.
- 2) Inspektor Ochrony Danych Osobowych – iodo@powiat.bydgoski.pl, tel. 52 58 35 451.
- 3) Podane powyżej dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie w celu przeprowadzenia, rozliczenia konkursu pn. „POWIAT W OKU KAMERY - FILMOWA PODRÓŻ PO ZABYTKACH Z TERENU POWIATU BYDGOSKIEGO” zgodnie z art. 6 ust. 1a ww. rozporządzenia.
- 4) Pani/Pana dane osobowe nie będą udostępniane innym odbiorcom, do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowych.
- 5) Okres przechowywania dokumentów konkursowych wynika z Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych i wynosi 3 lata.
- 6) Posiada Pan/Pani prawo dostępu do treści podanych danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
- 7) Ma Pan/Pani prawo wniesienia skargi do organu nadzoru gdy uzna Pan/Pani, iż przetwarzanie danych osobowych Pana/Pani dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
- 8) W przypadku chęci wzięcia udziału w ww. konkursie wyrażenie zgody jest dobrowolne, niemniej jej niewyrażenie będzie skutkowało odmową uczestnictwa w konkursie.
- 9) W przypadku konkursu pn. „POWIAT W OKU KAMERY - FILMOWA PODRÓŻ PO ZABYTKACH Z TERENU POWIATU BYDGOSKIEGO” Administrator Danych nie podejmuje decyzji w sposób zautomatyzowany.

Data i podpis osoby wyrażającej zgodę

.....

Czytelny podpis

.....

Miejscowość, data

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

TYTUŁ FILMU	
IMIĘ I NAZWISKO AUTORA/ NAZWA GRUPY	
ADRES ZAMIESZKANIA AUTORA/ LIDERA GRUPY	
TELEFON KONTAKTOWY AUTORA/ LIDERA GRUPY	
ADRES E-MAIL AUTORA/ LIDERA GRUPY	

.....
CZYTELNY PODPIS AUTORA/AUTORÓW

Załącznik nr 4
do Zarządzenia Starosty Powiatu Bydgoskiego
Nr 58 /25 z dnia 26.08.2025

ZGODA RODZICÓW/OPIEKUNÓW PRAWNYCH* NA UDZIAŁ OSOBY NIELETNIEJ W KONKURSIE
„POWIAT W OKU KAMERY - FILMOWA PODRÓŻ PO ZABYTKACH Z TERENU POWIATU
BYDGOSKIEGO”

Niżej podpisany/a,

.....
.....
(imię i nazwisko)

rodzic/opiekun prawny* wyrażam zgodę dla córki/syna*

.....
.....
(imię i nazwisko)

na udział w konkursie „POWIAT W OKU KAMERY - FILMOWA PODRÓŻ PO ZABYTKACH Z
TERENU POWIATU BYDGOSKIEGO” oraz akceptuję regulamin konkursu.

Czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego*:

.....
.....

*niepotrzebne skreślić

POWIAT W OKU KAMERY - FILMOWA PODRÓŻ PO ZABYTKACH Z TERENU POWIATU
BYDGOSKIEGO - MATERIAŁY

ZABYTKI NIERUCHOME WPISANE DO REJESTRU ZABYTKÓW

BIAŁE BŁOTA

1. CIELE Zespół kościoła p.w. Matki Boskiej Bolesnej

DĄBROWA CHEŁMIŃSKA

2. BOLUMINEK Zespół kościoła parafialnego p.w. św. Wojciecha i św. Katarzyny
3. CZARŻE Kościół rzymskokatolicki parafialny p.w. Narodzenia NMP
4. DĄBROWA CHEŁMIŃSKA Kościół p.w. Wniebowzięcia NMP
5. OSTROMECKO Kościół filialny p.w. św. Mikołaja, Stanisława i Jana Chrzciciela
6. OSTROMECKO Zespół pałacowy
7. OSTROMECKO Zespół obiektów budowlanych Wytwórni Wód Stołowych

DOBRCZ

8. GADECZ Założenie dworsko-parkowe
9. KAROLEWO Pozostałości założenia dworsko-parkowego
10. KOTOMIERZ Założenie dworsko-parkowe
11. KOZIELEC Kościół filialny p.w. Niepokalanego Poczęcia NMP
12. PAULINY Założenie dworsko-parkowe
13. TRZEBIEŃ Założenie dworsko- parkowe
14. TRZĘSACZ Założenie dworsko- parkowe
15. WŁÓKI Kościół parafialny p.w. św. Marii Magdaleny
16. WŁÓKI Kościół ewangelicki, obecnie rzymskokatolicki pw. Matki Bożej Królowej Polski

KORONOWO

17. BUSZKOWO Most kolejowy nad rzeką Krówką
18. BYSZEWO Zespół kościoła pocysterskiego, ob. parafialnego p.w. Świętej Trójcy
19. BYSZEWO Cmentarz przykościelny, dzwonnica, ogrodzenie
20. GOŚCIERADZ Założenie dworsko- parkowe
21. HUTA Założenie dworsko- parkowe
22. KORONOWO MIASTO Dzielnica Starego Miasta
23. KORONOWO Zespół klasztoru oo. Cystersów
24. KORONOWO ul. Klasztorna 1, Pałac opata
25. KORONOWO Kościół filialny p.w. św. Andrzeja
26. KORONOWO ul. Szkolna 6, Synagoga
27. KORONOWO ul. Farna 25, Cmentarz przy kościele filialnym pw. św. Andrzeja
28. KORONOWO ul. Kotomierska, Cmentarz żydowski
29. KORONOWO Pl. Zwycięstwa 1, Ratusz – budynek główny

30. KORONOWO ul. Nakielska 11, Młyn wodny
31. KORONOWO Most kolejowy wąskotorowy nad Brdą
32. KRĄPIEWO Założenie dworsko- parkowe
33. LUCIM Dwór
34. ŁĄSKO WIELKIE Zespół kościoła parafialnego p.w. św. Anny
35. ŁĄSKO WIELKIE Cmentarz, dzwonnica, ogrodzenie przy kościele
36. MAŁKOWARSKO Kościół parafialny p.w. św. Wawrzyńca
37. NOWY JASINIEC Ruiny zamku
38. WIERZCHUCIN KRÓLEWSKI Kościół parafialny p.w. św. Apostołów Piotra i Pawła
39. WTELNO Kościół parafialny p.w. św. Michała

NOWA WIEŚ WIELKA

40. BRZOZA Kościół rzymskokatolicki parafialny pw. NMP Królowej Polski
41. BRZOZA Pałacyk myśliwski
42. NOWA WIEŚ WIELKA Kościół p.w. Niepokalanego Poczęcia NMP
43. PRĄDOCIN Dom-zajazd podcieniowy

OSIELSKO

44. OSIELSKO Zespół kościoła parafialnego p.w. Narodzenia NMP
45. ŻOŁĘDOWO Kościół parafialny p.w. Podwyższenia Krzyża Św.
46. ŻOŁĘDOWO Cmentarz przykościelny na gruncie cmentarza z XVIII w.
47. ŻOŁĘDOWO Kaplica grobowa Moszczeńskich h. Nałęcz na cmentarzu
48. ŻOŁĘDOWO Założenie dworsko- parkowe

SICIENKO

49. KRUSZYN Zespół kościoła p.w. Św. Kazimierza Królewicza
50. KRUSZYN Założenie dworsko-parkowe
51. MOCHLE Założenie dworsko-parkowe
52. OSÓWIEC Założenie dworsko-parkowe
53. SICIENKO Kościół ewangelicki, ob. parafialny rzym.- kat. p.w. św. Andrzeja Boboli
54. SŁUPOWO Założenie dworsko-parkowe
55. WOJNOWO Założenie dworsko-parkowe
56. PAWŁÓWEK Zespół Kanału Bydgoskiego
57. KRUSZYNIEC Zespół Kanału Bydgoskiego
58. ZIELONCZYN Zespół Kanału Bydgoskiego

SOLEC KUJAWSKI

59. SOLEC KUJAWSKI Kościół parafialny p.w. św. Stanisława Biskupa i Męczennika
60. SOLEC KUJAWSKI Kościół p.w. Najświętszego Serca Pana Jezusa
61. SOLEC KUJAWSKI ul. 23 Stycznia, Cmentarz rzym.-kat. parafii p.w. św. Stanisława Kostki
62. SOLEC KUJAWSKI ul. 23 Stycznia 13, Zespół domu

Zabytki ujęte w ewidencji zabytków Województwa Kujawsko-Pomorskiego

<https://powiat.bydgoski.pl/artykuly/501/ewidencja-zabytkow>

1. Białe Błota https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina_biale_bloty01_1.pdf
2. Dąbrowa Chełmińska
https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina_dabrowa_chelminska_1.pdf
3. Dobrcz https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina_dobrcz_1.pdf
4. Koronowo https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/miasto_i_gmina_koronowo.pdf
5. Nowa Wieś Wielka
https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina_nowa_wies_wielka_1.pdf
6. Osielsko https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina_osielsko_1.pdf
7. Sicienko https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/gmina_sicienko_1.pdf
8. Solec Kujawski
<https://powiat.bydgoski.pl/uploads/files/Gminna%20Ewidencja%20Zabytk%C3%B3w%20-%20BIP.pdf>